

ACARICIANDO EL CIELO

La diseñadora Natalia Gustafson, de Design it Right, es la responsable de la transformación de este madrileño dúplex, en el que los exteriores 'crecen' y los interiores se hacen más abiertos y dinámicos. Y ambos ganan en luz y color

Realización Paloma Pacheco Turnes **Fotos** Fhe.es **Texto** Toñy Marco



Salón. Sofá, mesa de centro y auxiliares y butacas, de Maisons du Monde. Pufs de Gancedo, al igual que los cojines; el de terciopelo blanco es de Pepe Peñalver. Escultura naranja y roja de la estantería, de Borgia Conti. Alfombra de IKEA. Sobre la mesa bolas verdes, de Borgia Conti, y Murano azul, de Judith San Quintín, como los detalles de cristal de Murano de las estanterías. Cerámicas blancas de Borgia Conti. Libros de Zara Home.





Con vistas a la terraza.

Butacas y consola
de Maisons du Monde.

Alfombra de
IKEA. Escultura
de Borgia Conti.

Detalle del salón. Sofá, butaca,
estantería, consola y lámparas de
Maisons du Monde. Alfombra de IKEA.
Cuadro de Pictoclub.



Cocina. Es un mix de Moretti y Gunni & Trentino. Las paredes están revestidas por planchas de roble natural -tinte blanco- hechas por Gunni & Trentino.





“Mi fuerte está en la creación de interiores inspiradores y funcionales, fusionando lo clásico y lo contemporáneo; en transformar espacios pequeños, oscuros y complicados en auténticas maravillas”

*Natalia Gustafson,
diseñadora de interiores*

Los propietarios de este maravilloso dúplex, una pareja sueco-española, residente en Suecia, deseaban un *pied-à-terre* en Madrid (es una ciudad que adoran, en la que han vivido en el pasado) para convertirlo en su casa de vacaciones. El objetivo principal era tener un segundo y cómodo hogar para estancias prolongadas y para recibir a numerosos amigos y familiares.

Tras mucho buscar, dieron con este dúplex que les ofrecía todo lo necesario: entre otros, un amplio espacio al aire libre, que les permitiría disfrutar del clima y crear momentos especiales en familia; contaba con suficiente espacio en el interior y el exterior para sus invitados; y destacaba por su luminosidad y agradable ambiente. Por si fuera poco, está ubicada en una urbanización que les brinda sensación de protección y cuidado, incluso cuando no están presentes. Esta tranquilidad les permite disfrutar plenamente de su estancia en Madrid, sabiendo que su hogar está seguro y bien cuidado en todo momento.

A pesar de todo, sabían que habría que ajustar los espacios; y, para ello, se



Comedor. Mesa hecha a medida por Gunni & Trentino. Sillas y lámparas de Maisons du Monde. Cuencos de Borgia Conti.

Planta de la vivienda

La doble altura ha permitido diseñar una magnífica terraza con comedor y salón, e incluso una cocina para disfrutar de momentos al aire libre.



pusieron en manos de Natalia Gustafson, de Design it Right, que llevó a cabo una exhaustiva reforma, que transformó por completo la distribución original. “Entre las modificaciones realizadas, destacan la creación de una distribución más abierta y diáfana, la transformación de un amplio *walk-in closet* en dos baños completos, la ampliación y la integración de la cocina con el salón, la eliminación del pasillo de entrada y la incorporación de nuevo espacio de almacenaje. Además, renovamos por completo todas las instalaciones de fontanería, electricidad y aire acondicionado, y dotamos a la vivienda de nuevos acabados en suelos y paredes”, comenta la diseñadora de interiores. En cuanto a mobiliario, se decantaron por piezas divertidas y coloridas.

El exterior también vivió una completa remodelación. Las terrazas oscuras se transformaron en espacios luminosos y cómodos, con la incorporación de una nueva cocina al aire libre y un cenador. Este rincón se convirtió en el lugar perfecto para organizar grandes almuerzos. “Cada detalle ha sido cuidadosamente seleccionado para reflejar mi particular estilo decorativo, que encantó a los nuevos propietarios de este dúplex, utilizando colores intensos, estampados llamativos, carpinterías impecables y puertas de cristal con diseños propios que juegan con los arcos. Las paredes revestidas de madera y las exuberantes plantas completan el ambiente acogedor”, concluye Natalia.●

VER GUÍA DE TIENDAS



Terraza (esta página y anterior). Muebles de Sklum. Cojines de Harlequin, Pepe Peñalver, Alhambra y Borgia Conti. Cuenco de fibra de Borgia Conti. Kilim de Kilombo Rugs. Mantel de Pepe Peñalver. Lámpara sobre la mesa, de Zara Home. Puf de Borgia Conti.



Dormitorio. Cabecero, mesillas y lámparas, de Maisons du Monde. La lámpara de la derecha es de Borgia Conti. Papel pintado Palm Jungle, de Cole & Son. Alfombra, de The Rug Company, en Bsb. Textiles Pepe Peñalver y Gancedo. Jarrón blanco en la mesilla, de Borgia Conti.

INSPIRATE

FUNCIONALIDAD Y ESTÉTICA

Natalia Gustafson, de Design it Right, parte de una premisa fundamental: asegurar una buena distribución y garantizar que todas las funciones estén bien ejecutadas en el diseño. Sin embargo, la estética desempeña un papel igualmente importante. Le encanta jugar con contrastes, fusionando lo moderno con lo antiguo (aunque en este proyecto no se utilizaron antigüedades por petición del cliente), combinando líneas rectas y curvas, y mezclando elementos masculinos y femeninos. Los colores son elementos imprescindibles en sus diseños. Los papeles pintados y los estampados sugerentes son una forma de añadir un toque distintivo a las paredes, mientras que los textiles ricos y las fibras naturales aportan calidez y textura a los ambientes. Diseña espacios equilibrados y funcionales, pero también atractivos.



Sobre una base blanca crea un espacio exterior a todo color. Elige piezas en maderas y fibras naturales y decántate por textiles llenos de vida y cromatismo.



Las notas de color siempre son un acierto. Aquí se utiliza una gama de azules (más intensos o delicados según el ambiente), que aúna delicadamente los espacios.



El blanco y el gris es un tándem que siempre funciona. Para darle una nota más sofisticada, atrévete con algún elemento dorado. Grifería de Cristina Bossini.